



*Jacqueline Beier*

**Lehrerin an der Thomas-Mann-Oberschule  
für Kunst, Deutsch und Darstellendes Spiel**

Die Werkstätten finden freitags an einem oder zwei Terminen in der Zeit von 8.30 bis 11.30 Uhr in den Probenbühnen des Atriums statt und richten sich an Schüler der Klassenstufen 5 bis 10, zum Teil auch an Kurse der Oberstufe.

Materialkosten: 1,50 € pro Schüler

**Anmeldung:**

Atrium Jugendkunstschule

Tel. 403 82 96 - 0

Fax: 403 82 96 -16

e-mail: [info@atrium-berlin.de](mailto:info@atrium-berlin.de)

**ATRIUM**  
Jugendkunstschule

Senftenberger Ring 97  
13435 Berlin  
Tel.: 403 82 96 - 0  
Fax: 403 82 96 - 16  
[www.atrium-berlin.de](http://www.atrium-berlin.de)  
[info@atrium-berlin.de](mailto:info@atrium-berlin.de)



**DIE**

**Theater**

**WERKSTATT**

**ATRIUM**  
...eine ART-Schule

## Theaterworkshops / Werkstätten

Die Werkstätten finden **freitags** an einem oder zwei Terminen in der Zeit von **8.30 bis 11.30 Uhr** in den Probenbühnen des Atriums statt und richten sich an Schüler der Klassenstufen 5 bis 10, zum Teil auch an Kurse der Oberstufe.

In der Bildenden Kunst gibt uns oft das Material den Auftrag für unsere Arbeiten. Beim Theater-Spielen ist der Mensch das Material mit seinen Ideen, Erfahrungen, Gedanken, Gefühlen, seiner Sprache und seinem Körper.

So können aus einem einzelnen Schüler im Zusammenwirken mit anderen im Rahmen eines Theaterworkshops originelle und einzigartige kleine Szenen, gespielte und erzählte Geschichten, Bilder, Collagen improvisiert entstehen.

Am Anfang steht die spielerische Annäherung und Einführung in die Grundlagen des Theaterspielens. Im Anschluss erarbeiten spielend die Kleingruppen oder die ganze Klasse themenabhängig Szenen, Bilder oder Choreografien - mal mit vielen und mal mit sehr wenigen Worten - ganz wie wir wollen.



## Klassenprojekte

### Variante a)

Altersspezifische Themen wie Erwachsenwerden, Liebe, Konflikte und Kommunikation werden in kleinen Szenen improvisiert und präsentiert. Die Texte, das Material für diese Szenen liefern die Schüler selbst. Dieser Workshop bietet den Schülern die Möglichkeit spielerisch mehr über sich selbst und die anderen zu erfahren.

Die entstandenen Szenen können Ausgangspunkt für ein größeres Theaterprojekt in der Klasse sein oder in einem weiteren Termin erweitert oder intensiviert werden.

### Variante b)

Ausgehend von literarischen und bildnerischen Kunstwerken erarbeiten die Schüler spielerisch über verschiedene theatralische Methoden kleine Szenen oder Bilder, die zu einem vertieften Verständnis des Textes führen.

Diese Erarbeitung sowie eine Präsentation der Ergebnisse regen den inhaltlichen Austausch über das Bild- und Textverständnis an.

Dieses Angebot gilt für die Klassenstufen 5 bis 12/13. Die Themen werden im Vorfeld abgesprochen.

### Variante c)

Vertiefung für Theaterkurse

Dieses Angebot richtet sich an Kurse der künstlerischen Wahlpflichtfächer. In Absprache mit der Kursleiterin können verschiedene Bereiche des Theaterspielens wie Sprechen, Improvisation, Körper und Bewegung vertieft werden.