

MONOLOG

TREPPE (ab 12 J.)

Du brauchst:

etwas zum Schreiben
(z.B. Laptop oder Zettel und Stift)

+

einen Wecker / Timer

Schritt 1: Thema

Überlege dir ein grobes Thema zu dem du deinen Monolog verfassen möchtest.

Z.B.: Gehört werden, Liebe, Bewegung etc.

Schritt 2: Freewrite

Nimm dir ein Blatt Papier und Stift und führe dir noch einmal dein gewähltes Thema vor Augen. Stelle dir deinen Wecker auf 15 Minuten. Fange, sobald die Zeit läuft, an zu schreiben. Versuche nicht eine zusammenhängende Geschichte zu schreiben oder die allerschönsten Formulierungen zu finden, sondern lasse deine Gedanken wie sie kommen auf's Papier fließen. Höre erst auf zu schreiben, wenn der Wecker klingelt!

Tipp: Du kannst dir auch mehr oder weniger Zeit zum Schreiben nehmen. Wichtig ist nur, dass du dir dein Zeitraum setzt und die Uhr stellst bevor du los schreibst.

Schritt 3: Ausbessern

Lies dir nun deinen verfassten Text durch und notiere dir selbst Antworten auf folgende Fragen:

- *Worum geht es in dem Text?*
- *Wer könnte diesen Text sprechen?*
- *Welche sind die 3 schönsten Sätze?*
- *Welche (Halb-)Sätze passen nicht so recht und können gestrichen werden?*

Schritt 4: Dramatisieren!

Überlege dir welche Figuren diesen Text sprechen könnten. Schließe deine Augen und stelle sie dir vor.

- *Was macht die sprechende Person aus?*
- *In welcher Situation spricht sie diesen Text?*
- *An wen richtet sich der Text?*

Setze dich nun noch einmal an den von dir verfassten Text und versuche ihn für deine erdachte Figur zu ändern.

- *Wie kann der Text an eine alltägliche Sprache der Figur angepasst werden?*
- *Welche Wörter benutzt die Figur gern?*
- *Wie erkennt man im Text an wen er sich richtet und in welcher Situation er gesprochen wird?*

Schritt 5: Inszenieren.

Lerne den bearbeiteten Text, wenn möglich, auswendig.

Schließe nun die Augen und stelle dir vor, du wärest die von dir erdachte Figur. Wie spricht sie? Wie bewegt sie sich? An welchen Stellen ist die Figur aufgeregt, an welchen ruhig? An welchen Punkten verändert sich ihr Gefühl?

Tipp: Je mehr Veränderungen eine Figur in einer Szene durchmacht, desto spannender!

Beantworte diese Fragen für jeden Satz des Textes einzeln und versuche durch die Antworten herauszufinden, wie du den Satz sprechen kannst bis du den gesamten Monolog zusammen hast!

Schritt 6: Präsentieren!

Präsentiere deinen Monolog Freund*innen oder deiner Familie live oder als Video!

VIEL SPASS!

Eine Initiative der

ATRIUM
Jugendkunstschule

Eine Idee von Jil Dreyer & Josef Mehling